
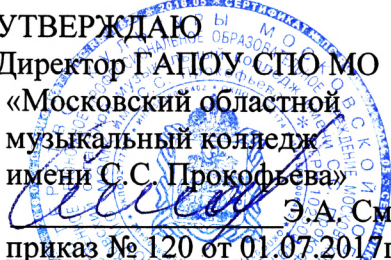


МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Московской области
«Московский областной музыкальный колледж имени С.С. Прокофьева»

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ СПО МО
«Московский областной
музыкальный колледж
имени С.С. Прокофьева»

Э.А. Смелова
приказ № 120 от 01.07.2017г.



**ПОЛОЖЕНИЕ О СЕКТОРЕ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
(УЧЕБНОЙ) ПРАКТИКИ
ГАПОУ МО
«Московский областной музыкальный колледж
имени С.С. Прокофьева»**

ПРИНЯТ:

Педагогическим советом
Государственного автономного
профессионального образовательного
учреждения Московской области
«Московский областной музыкальный
колледж имени С.С. Прокофьева»

Протокол от «23» июня 2017 г. № 3

Московская область
г. Пушкино

2017 год

Настоящее Положение разработано в соответствии с

- Федеральным Законом "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12. 2012г. № 273-ФЗ:

- Федеральными Государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования по реализуемым в колледже специальностям;

- Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ "291 от 18 апреля 2013г.,

- Положением о практике студентов, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования ГАПОУ МО "Московский областной музыкальный колледж имени С.С.Прокофьева" (далее - Колледж).

1. Общие положения

1.1. Сектор практики является базой для реализации программ подготовки специалиста среднего звена (далее - ППССЗ) в части прохождения студентами Колледжа учебной практики Педагогическая работа.

1.2. В сектор практики ежегодно набираются дети 5-15 лет, с которыми проводят занятия практиканты-студенты III – IV курсов колледжа - под руководством преподавателей колледжа.

1.3. Общее руководство Сектором практики осуществляется заместителем директора по учебной работе.

1.4. Непосредственное руководство учебным и воспитательным процессом учащихся в Секторе практики осуществляет заведующий Сектором практики.

1.5. Предметно-цикловые комиссии координируют практическое обучение непосредственно по каждой специальности.

2. Цели и задачи Сектора практики

Основными целями и задачами работы Сектора практики являются:

- создание условий для прохождения студентами Колледжа практики;

- формирование и развитие творческих потребностей в интеллектуальном и нравственном совершенствовании;

- формирование общей культуры личности обучающихся в Секторе практики, удовлетворение творческих потребностей детей и подростков в овладении комплексом навыков и знаний в области музыкального искусства;

- создание условий для творческого, разностороннего развития детей обучающихся в Секторе практики, сохранение музыкального потенциала подрастающего поколения;

- организации свободного времени детей.

3. Организация учебного процесса

3.1. Организация учебного процесса в Секторе практики определяется учебным планом Колледжа и учебным расписанием Сектора практики.

3.2. Нормативный срок обучения в Секторе практики составляет 5 лет. В отдельных случаях, в порядке исключения, допускается уменьшение или увеличение продолжительности обучения по решению предметно-цикловой комиссии практики.

3.3. Продолжительность учебного года в Секторе практики равна 34 неделям (с 01 сентября по 21 декабря, с 02 февраля по 24 мая).

3.4. В секторе практики обучение ведется на следующих отделениях:

- фортепиано;

- струнные инструменты;
- духовые и ударные инструменты;
- народные инструменты;
- академический вокал.

3.5. В Секторе практики применяются следующие виды учебных занятий и внеклассной работы:

- групповые учебные занятия практикантов с учащимися под руководством преподавателей Колледжа;
- индивидуальные учебные занятия практикантов с учащимися под руководством преподавателей Колледжа;
- учебные занятия с учащимися, проводимые практикантами самостоятельно;
- внеурочные мероприятия: посещение концертов, выступления в концертах для родителей, встречи с представителями творческих организация, видными артистами, музыкантами и т.д.

3.6. Для всех видов учебных занятий в Секторе практики предусмотрен академический час продолжительностью 40 минут. Оставшееся от урока время (5 мин.) используется преподавателем для обсуждения итогов урока со студентами Колледжа.

3.7. Учебные нагрузки учащихся не должны превышать норм предельно допустимых нагрузок, определяемых СанПиНами.

3.8. Формами контроля в секторе практики являются академические концерты учащихся, проводимые по отделениям 1-2 раза в год.

3.9. Знания учащихся оцениваются по пятибалльной системе: "5" (отлично), "4" (хорошо), "3" (удовлетворительно), "2" (неудовлетворительно). Результаты успеваемости учащихся подводятся в конце каждого полугодия и оформляются в ведомости учета успеваемости учащихся.

3.10. Порядок приема и зачисления учащихся в сектор практики определяется правилами приема обучающихся в Сектор практики.

3.11. В отдельных случаях в Секторе практики могут заниматься студенты Колледжа при подаче соответствующего заявления.

3.12. Основанием для отчисления учащихся из Сектора практики являются:

- завершение курса обучения в Секторе практики;
- неудовлетворительные оценки, полученные учащимся по итогам первого полугодия или в конце учебного года;
- отсутствие у учащегося необходимых бытовых или организационных условий для систематических занятий;
- систематические пропуски занятий без уважительной причины;
- отсутствие учащегося на занятиях в течение более чем одного месяца с момента начала первого (второго) полугодия;
- в связи с невозможностью обеспечения учащегося практикантом;
- заявление родителей учащегося об отчислении по собственному желанию;
- справка от врача о невозможности продолжения обучения по состоянию здоровья;
- в связи с поступлением в ДМШ другие учреждения дополнительного образования.

3.13. Лицам, окончившим обучение в Секторе практики, по требованию родителей (законных представителей) выдается справка об обучении.

4. Участники образовательного процесса

4.1. Участниками образовательного процесса в секторе практики являются: учащиеся, родители (законные представители) учащихся, практиканты (студенты), педагогические работники Колледжа (преподаватели, концертмейстеры), руководящие работники Колледжа.

4.2. Права и обязанности участников образовательного процесса определяются законодательством РФ, Уставом Колледжа, правилами внутреннего распорядка, должностными инструкциями и иными локальными актами Колледжа.

4.3. Учащиеся Сектора практики имеют право:

- на бесплатное обучение;
- на уважение их человеческого достоинства;
- на свободное выражение собственных взглядов, убеждений;
- на свободное посещение концертных и методических мероприятий, проводимых Колледжем.

4.4. Учащиеся Сектора практики имеют обязанности:

- добросовестно учиться;
- бережно относиться к имуществу Колледжа;
- уважать честь и достоинство других обучающихся и работников Колледжа;
- выполнять требования по соблюдению правил внутреннего распорядка и пожарной безопасности.

4.5. Родители (законные представители) учащихся Сектора практики имеют право:

- получать достоверную информацию о ходе и содержании образовательного процесса;
- знакомиться с результатами успеваемости учащихся;
- оформить поручительство на пользование библиотекой и безвозмездным использованием (с оплатой амортизации) музыкальных инструментов;
- защищать законные права и интересы учащихся.

4.6. Родители (законные представители) обучающихся Сектора практики обязаны:

- ознакомиться с основными документами Учреждения, размещенными на сайте Колледжа;
- посещать родительские собрания;
- контролировать посещаемость и успеваемость учащихся;
- нести ответственность за сохранность книг и музыкальных инструментов, выданных обучающимся на период обучения.

4.7. Студент - практикант обязан:

- выполнять учебные планы по практике в объеме требований к учащимся ДМШ и ДШИ.
- Закрепить на практике знания, умения и навыки методик преподавания по специальностям.
- вести следующую документацию:
 - ✓ индивидуальные планы – ведут практиканты, преподающие индивидуальные дисциплины;
 - ✓ журнал учебных занятий и календарно-тематические планы работы с группой, поурочный план-конспект – ведут студенты, преподающие Сольфеджио, Теория музыки и Слушание музыки (специальность «Теория музыки»)

4.8. Обязанности преподавателей:

- организация педагогической практики студентов, согласно утвержденной Тарификации;
- проведение занятий с практикантами по следующим формам:
 - ✓ показательный урок;
 - ✓ совместное ведение урока с практикантом;
 - ✓ самостоятельный урок практиканта
- контроль и ведение документации практиканта: поурочные планы, журналы, индивидуальные планы, составление характеристик.

- проведение методической работы с практикантами своего класса (открытые уроки, взаимопосещение уроков и т.д.);
 - участие в подготовке и проведении зачетов учащихся;
- 4.9. Ответственность за создание необходимых условий для осуществления образовательного процесса несут заместитель директора по учебной работе и заведующий Сектором практики.

6. Правила приема в Сектор практики

5.1. В Сектор практики принимаются лица, прошедшие проверку музыкальных данных. Сроки проведения приемных испытаний для поступающих осуществляются с мая по сентябрь ежегодно. Возраст поступающих от 5 до 15 лет.

5.2. Родитель, или лицо его заменяющее, подает на имя заведующего Сектором практики заявление, медицинскую справку, копию свидетельства о рождении учащегося.

5.3. При приеме учащегося заведующий Сектором практики обязан ознакомить его родителей с Положением о Секторе практики и другими документами, регламентирующими организацию образовательного процесса в Колледже.